

The background of the cover is an abstract, textured composition. It features a dominant red color, with various shades of yellow, green, and pink layered and blended together. The texture is reminiscent of thick brushstrokes or a marbled paper effect, with some areas appearing more saturated than others. The overall effect is vibrant and dynamic.

GRAZER PSALTER 2

WEITERE ANTWORTPSALMEN FÜR
KANTOR, ORGEL/KLAVIER UND GEMEINDE

WOLFGANG REISINGER

INHALTSVERZEICHENIS

Inhaltsverzeichnis	Seite I
Vorwort des Herausgebers und des Komponisten	Seite II
Tabellen für die liturgische Verwendung der Antwortpsalmen	Seite III – IV
Kehrverse aus dem Gotteslob für die Psalmen des Grazer Psalter 2	Seite V
Magnificat: In Gott, meinem Heiland, jubelt mein Geist!	Seite 1-5
Psalm 16: Du Herr, bist mein Erbe, mein ganzes Glück bist du allein.	Seite 6-10
Psalm 18: Alle Augen schauen allezeit zum Herrn.	Seite 10-13
Psalm 31: Vater, in deine Hände empfehle ich meinen Geist.	Seite 14-15
Psalm 33: Herr, bleibe mir nicht fern und eile mir zu Hilfe.	Seite 16-19
Psalm 40: O Gott, komm mir zu Hilfe, Herr, eile mir zu helfen.	Seite 20-23
Psalm 42: Wie der Hirsch verlangt nach frischem Wasser	Seite 24-29
Psalm 62: Herr, du kennst mein Herz, bei dir bin ich geborgen.	Seite 30-32
Psalm 67: Jubelt, ihr Lande, dem Herrn, jubelt dem Herrn!	Seite 33-36
Psalm 80: Glückliche, wer auf Gottes Wegen geht.	Seite 37-41
Psalm 92: Wie schön ist es, dem Herrn zu danken.	Seite 42–45
Psalm 96: Kündet den Völkern die Herrlichkeit des Herrn!	Seite 46-49
Psalm 97: Gott ist mit uns, Halleluja.	Seite 50-51
Psalm 112: Wer Rechtes tut, der wird niemals wanken.	Seite 52-55
Psalm 113: Lobet den Herrn, der den Armen erhöht.	Seite 56-59
Psalm 116: Der Kelch des Segens gibt uns Anteil an Christi Blut.	Seite 60-63
Psalm 117: Geht in alle Welt und seid meine Zeugen, Halleluja!	Seite 64-67
Psalm 121: Unsre Hilfe ist im Namen des Herrn	Seite 68-71
Psalm 128: Glückliche, wer auf Gottes Wegen geht.	Seite 72-75
Psalm 137: Meine Seele dürstet allezeit nach Gott.	Seite 76-81
Psalm 138: Vor den Engeln will ich dir singen und spielen, o Herr.	Seite 82-87
Psalm 146: Lobe den Herrn, lob ihn meine Seele.	Seite 88-91
Psalm 147: Jerusalem, preise den Herrn!	Seite 92-95

Vorwort des Herausgebers

Nach der Herausgabe der 2. Auflage des Grazer Psalters im August 2012, darf ich mit großer Freude einen zweiten Band mit Psalmvertonungen von Wolfgang Reisinger herausgeben. Der Grazer Psalter 2 enthält eine ergänzende Auswahl von Vertonungen des Antwortpsalms für die Messfeier. Somit stehen zusammen mit den Commune-Antwortpsalmen des Grazer Psalters geübten Kantorinnen und Kantoren 47 Psalmvertonungen von Wolfgang Reisinger zur Verfügung. Für mich ist es eine Ehre, die großartige Leistung des Komponisten Reisinger mit der Herausgabe des Grazer Psalter 2 zu würdigen, der mit seinem Stil eine hervorragende Weiterentwicklung der Musik der Psalmen in der Liturgie geschaffen hat.

Die liturgisch richtige Verwendung der Psalmen des Grazer Psalter 2 kann man in den Tabellen auf den Seiten II und III nachlesen.

Für manche Gemeinden ist es leichter, die Kehrverse mit Noten zu singen. Auf Seite V finden Sie deshalb eine Auflistung jener Kehrverse aus dem neuen Gotteslob, die mit den entsprechenden Psalmen des GPS 2 auch singbar wären.

Bestelladresse für Grazer Psalter 2, Grazer Psalter und D zum Grazer Psalter:

Konservatorium für Kirchenmusik der Diözese Graz-Seckau
Lange Gasse 2, A-8010 GRAZ, T: 0316 80319-01 / F: 0316 80319-03
konservatorium@graz-seckau.at

Erwin Löschberger

Diözesankommission für Liturgie der Diözese Graz-Seckau
Bischofplatz 4, A-8010 GRAZ

Vorwort des Komponisten

Die gute Aufnahme des ersten Bandes des *Grazer Psalter* im deutschen Sprachraum hat mir nicht nur viel Freude bereitet, sondern mich motiviert im zweiten Band eine Reihe von Psalmen zu vertonen, die zum „Kanon“ der Antwortpsalmen gehört, die also im Laufe der drei Lesejahre vermehrt zum Einsatz kommen.

Die Zielgruppe gut ausgebildeter Kantoren ist gleich geblieben, denn ein gewisses Maß an musikalischer Selbstständigkeit und Sicherheit ist bei diesen Psalmvertonungen ebenso unerlässlich wie auf Seiten der Begleiter auf den Tasteninstrumenten. Ob Klavier oder Orgel zum Einsatz kommen soll, obliegt dem Geschmack der Ausführenden bzw. den vorhandenen Möglichkeiten. Im „Luxusfall“ der Anwesenheit zweier Musiker könnte auch der Kehrs vom Organisten, die Solobegleitung der Psalmverse vom Pianisten übernommen werden. Neu sind dabei Psalmvertonungen für zwei Kantoren oder Kantorinnen, wobei die 2. Stimme zwar wünschenswert, aber dennoch optional behandelt ist. Meine musikalische Sprache, die sich großteils an der Dur-Moll-Tonalität mit Elementen der Populärmusik orientiert, prägt auch die 23 Vertonungen des *Grazer Psalter 2*. Ich habe wiederum versucht, musikalische Bilder zu wählen, welche die Tiefe der Psalmtexte auszudeuten versuchen, um so eine starke Brücke zwischen Wort und Musik herzustellen. Manche dieser Bilder werden sich auch in der Begleitung finden.

Zusätzlich zu den originalen Kehrsen finden Sie hier eine Konkordanz mit Kehrsen aus dem neuen Gotteslob, das ab dem 1. Adventsonntag 2013 seine Verwendung findet. Somit kann man nach Gutdünken entsprechend passende Kehrverse aus dem GL wählen.

Ich würde mich freuen, wenn der vorliegende Band Anklang in den Pfarren fände und damit dem Antwortpsalm neues Repertoire zu dessen Belebung gegeben werden könnte!

Wien, am 1. Juli 2013

Wolfgang Reisinger

LESEJAHR A

Advent

- 1. Adventssonntag: Psalm 122 / Psalm 85
- 2. Adventssonntag: Psalm 72
- Hochfest der ohne Erbsünde empfangenen Gottesmutter Maria: Psalm 98 / Psalm 66
- 3. Adventssonntag: **Psalm 146** (Psalm 85)
- 4. Adventssonntag: Psalm 24 oder Ps 85

Weihnachten

- Hochfest der Geburt des Herrn am heiligen Abend: Psalm 98
- Hochfest der Geburt des Herrn in der heiligen Nacht: **Psalm 96** (oder Psalm 98)
- Hochfest der Geburt des Herrn am Morgen: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Hochfest der Geburt des Herrn am Tage: Psalm 98
- Fest des heiligen Stephanus, 26. Dezember: Psalm 98
- Fest Hl. Johannes, Apostel und Evangelist, 27. Dezember: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Fest Unschuldige Kinder, 28. Dezember: Psalm 126 / Psalm 91
- 2. Sonntag in der Weihnachtstoktav: **Psalm 147** (oder Psalm 98)
- Fest der heiligen Familie: Psalm 19
- Neujahr - Oktavtag von Weihnachten, Hochfest der Gottesmutter Maria: Psalm 98
- Erscheinung des Herrn, 6. Jänner: Psalm 72
- Taufe des Herrn: Psalm 72

Fastenzeit – Österliche Bußzeit

- Aschermittwoch: Psalm 51
- 1. Fastensonntag: Psalm 51
- 2. Fastensonntag: **Psalm 33** (oder Psalm 91 oder Psalm 119)
- 3. Fastensonntag: Psalm 95
- 4. Fastensonntag: Psalm 34
- 5. Fastensonntag: Psalm 130

Karwoche

- Palmsonntag: Psalm 22
- Gründonnerstag-Abend: **Psalm 116** (oder Psalm 34)
- Karfreitag: **Psalm 31** (oder Psalm 22)

Osterzeit

- Osternacht:
- Nach der 1. Lesung: Psalm 104
- Nach der 2. Lesung: **Psalm 16** (Psalm 25)
- Nach der 3. Lesung: Psalm 136
- Nach der 4. Lesung: Psalm 34
- Nach der 5. Lesung: Psalm 145
- Nach der 6. Lesung: Psalm 19
- Nach der 7. Lesung: **Psalm 42** (Psalm 63)
- Nach der 8. Lesung: Psalm 118
- Ostersonntag: Psalm 118
- Ostermontag: Psalm 118
- 2. Sonntag der Osterzeit: Psalm 118
- 3. Sonntag der Osterzeit: **Psalm 16** (oder Psalm 66)
- 4. Sonntag der Osterzeit: Psalm 66
- 5. Sonntag der Osterzeit: **Psalm 33** (oder Psalm 145)
- 6. Sonntag der Osterzeit: Psalm 66
- Christi Himmelfahrt: Psalm 47
- 7. Sonntag der Osterzeit: **Psalm 97** (oder Psalm 27 / Psalm 47)
- Pfingstsonntag: Psalm 104
- Pfingstmontag: **Psalm 117** (oder Psalm 104)

LESEJAHR B

Advent

- 1. Adventssonntag: Psalm 85
- 2. Adventssonntag: Psalm 85
- Hochfest der ohne Erbsünde empfangenen Gottesmutter Maria: Psalm 98 / Psalm 66
- 3. Adventssonntag: Psalm 145
- 4. Adventssonntag: Psalm 98

Weihnachten

- Hochfest der Geburt des Herrn am heiligen Abend: Psalm 98
- Hochfest der Geburt des Herrn in der heiligen Nacht: Psalm 98
- Hochfest der Geburt des Herrn am Morgen: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Hochfest der Geburt des Herrn am Tage: Psalm 98
- Fest des heiligen Stephanus, 26. Dezember: Psalm 98
- Fest Hl. Johannes, Apostel und Evangelist, 27. Dezember: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Fest Unschuldige Kinder, 28. Dezember: Psalm 126 / Psalm 91
- 2. Sonntag in der Weihnachtstoktav: Psalm 98
- Fest der heiligen Familie: **Psalm 128** (oder Psalm 98)
- Neujahr - Oktavtag von Weihnachten, Hochfest der Gottesmutter Maria: Psalm 98
- Erscheinung des Herrn, 6. Jänner: Psalm 72
- Taufe des Herrn: Psalm 72

Fastenzeit – Österliche Bußzeit

- Aschermittwoch: Psalm 51
- 1. Fastensonntag: Psalm 91
- 2. Fastensonntag: **Psalm 116** (Psalm 130)
- 3. Fastensonntag: Psalm 19
- 4. Fastensonntag: **Psalm 137** (oder Psalm 51)
- 5. Fastensonntag: Psalm 51

Karwoche

- Palmsonntag: Psalm 22
- Gründonnerstag-Abend: **Psalm 116** (oder Psalm 34)
- Karfreitag: **Psalm 31** (oder Psalm 22)

Osterzeit

- Osternacht:
- Nach der 1. Lesung: Psalm 104
- Nach der 2. Lesung: **Psalm 16** (Psalm 25)
- Nach der 3. Lesung: Psalm 136
- Nach der 4. Lesung: Psalm 34
- Nach der 5. Lesung: Psalm 145
- Nach der 6. Lesung: Psalm 19
- Nach der 7. Lesung: **Psalm 42** (Psalm 63)
- Nach der 8. Lesung: Psalm 118
- Ostersonntag: Psalm 118
- Ostermontag: Psalm 118
- 2. Sonntag der Osterzeit: Psalm 118
- 3. Sonntag der Osterzeit: Psalm 66
- 4. Sonntag der Osterzeit: Psalm 118
- 5. Sonntag der Osterzeit: Psalm 66
- 6. Sonntag der Osterzeit: Psalm 98
- Christi Himmelfahrt: Psalm 47
- 7. Sonntag der Osterzeit: Psalm 103 / Psalm 47
- Pfingstsonntag: Psalm 104
- Pfingstmontag: Psalm 104

LESEJAHR C

Advent

- 1. Adventssonntag: Psalm 25
- 2. Adventssonntag: Psalm 126
- Hochfest der ohne Erbsünde empfangenen Gottesmutter Maria: Psalm 98 / Psalm 66
- 3. Adventssonntag: **Magnificat** (Psalm 100)
- 4. Adventssonntag: Psalm 85

Weihnachten

- Hochfest der Geburt des Herrn am heiligen Abend: Psalm 98
- Hochfest der Geburt des Herrn in der heiligen Nacht: Psalm 98
- Hochfest der Geburt des Herrn am Morgen: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Hochfest der Geburt des Herrn - am Tage: Psalm 98
- Fest des heiligen Stephanus, 26. Dezember: Psalm 98
- Fest Hl. Johannes, Apostel und Evangelist, 27. Dezember: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Fest Unschuldige Kinder, 28. Dezember: Psalm 126 / Psalm 91
- 2. Sonntag in der Weihnachtstoktav: Psalm 98
- Fest der heiligen Familie: Psalm 100
- Neujahr, Oktavtag von Weihnachten, Hochfest der Gottesmutter Maria: Psalm 98
- Erscheinung des Herrn, 6. Jänner: Psalm 72
- Taufe des Herrn: Psalm 72

Fastenzeit – Österliche Bußzeit

- Aschermittwoch: Psalm 51
- 1. Fastensonntag: Psalm 91
- 2. Fastensonntag: Psalm 27
- 3. Fastensonntag: Psalm 103
- 4. Fastensonntag: Psalm 34
- 5. Fastensonntag: Psalm 126

Karwoche

- Palmsonntag: Psalm 22
- Gründonnerstag-Abend: Psalm 34
- Gründonnerstag-Abend: **Psalm 116** (oder Psalm 34)
- Karfreitag: **Psalm 31** (oder Psalm 22)

Osterzeit

- Osternacht:
- Nach der 1. Lesung: Psalm 104
- Nach der 2. Lesung: **Psalm 16** (Psalm 25)
- Nach der 3. Lesung: Psalm 136
- Nach der 4. Lesung: Psalm 34
- Nach der 5. Lesung: Psalm 145
- Nach der 6. Lesung: Psalm 19
- Nach der 7. Lesung: **Psalm 42** (Psalm 63)
- Nach der 8. Lesung: Psalm 118
- Osterzeit**
- Ostersonntag: Psalm 118
- Ostermontag: Psalm 118
- 2. Sonntag der Osterzeit: Psalm 118
- 3. Sonntag der Osterzeit: Psalm 66
- 4. Sonntag der Osterzeit: Psalm 100
- 5. Sonntag der Osterzeit: Psalm 145
- 6. Sonntag der Osterzeit: **Psalm 67** (oder Psalm 66)
- Christi Himmelfahrt: Psalm 47
- 7. Sonntag der Osterzeit: Psalm 47
- Pfingsten am Vorabend und am Tag: Psalm 104
- Pfingstmontag: Psalm 145

LESEJAHR A

Hochfeste und Feste im Jahreskreis

- Hochfest Darstellung des Herrn,
2. Februar: Psalm 72
- Hochfest Verkündigung des Herrn,
25. März: Psalm 130
- Dreifaltigkeitssonntag: Psalm 34
- Fronleichnam: **Psalm 147** (oder Psalm 136)
- Hochfest Herz-Jesu: Psalm 66
- Hochfest Hl. Johannes der Täufer,
24. Juni: Psalm 34
- Hochfest Hl. Petrus und Hl. Paulus,
29. Juni: Psalm 19
- Fest Verklärung des Herrn: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Hochfest Mariä Aufnahme in den Himmel, 15. August: Psalm 98
- Fest Kreuzerhöhung, 14. September: Psalm 103
- Hochfest Allerheiligen, 1. November: Psalm 100 / Psalm 122
- Gedenktag Allerseelen, 2. November: **Psalm 42** nach der 1. Lesung (oder Ps 63 / Ps 27 / Ps 23 / Ps 103 / Ps 130)
- Feier der Kirchweihe: Psalm 100 oder Psalm 122

Sonntage im Jahreskreis

2. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 40** (oder Psalm 98)
3. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 27
4. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 146** (oder Psalm 119)
5. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 112** (oder Psalm 119)
6. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 119
7. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 103
8. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 62** (oder Psalm 27)
9. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
10. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 119
11. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 100
12. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 63
13. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 34
14. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 100
15. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
16. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 95
17. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
18. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 136 / Psalm 145
19. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 85 / Psalm 145
20. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 67** (oder Psalm 98)
21. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 34
22. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 63 / Psalm 100
23. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 95
24. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 103
25. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 145 / Psalm 95
26. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 119
27. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 80** (oder Psalm 95)
28. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 23
29. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 96** (oder Psalm 98)
30. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 18** (oder Psalm 19)
31. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 122
32. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 122
33. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 128** (oder Psalm 63)
34. Sonntag im Jahreskreis,
Christkönigssonntag: Psalm 23

LESEJAHR B

Hochfeste und Feste im Jahreskreis

- Hochfest Darstellung des Herrn,
2. Februar: Psalm 72
- Hochfest Verkündigung des Herrn,
25. März: Psalm 130
- Dreifaltigkeitssonntag: **Psalm 33** (oder Psalm 100)
- Fronleichnam: **Psalm 116** (oder Psalm 100)
- Hochfest Herz-Jesu: Psalm 34
- Hochfest Hl. Johannes der Täufer,
24. Juni: Psalm 34
- Hochfest Hl. Petrus und Hl. Paulus,
29. Juni: Psalm 34
- Fest Verklärung des Herrn: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Hochfest Mariä Aufnahme in den Himmel, 15. August: Psalm 98/Psalm 66
- Fest Kreuzerhöhung, 14. September: Psalm 103
- Hochfest Allerheiligen, 1. November: Psalm 122
- Gedenktag Allerseelen, 2. November: **Psalm 42** nach der 1. Lesung (oder Ps 63 / Ps 27 / Ps 23 / Ps 103 / Ps 130)
- Feier der Kirchweihe: Psalm 100 oder Psalm 100 / Psalm 122

Sonntage im Jahreskreis

2. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 40** (oder Psalm 19)
3. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 25
4. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 95
5. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 34
6. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 103
7. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 85
8. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 103
9. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 100
10. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 130
11. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 92** (oder Psalm 19)
12. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 100
13. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 27
14. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 95
15. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 85
16. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 23
17. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 145
18. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 63
19. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 34
20. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 34
21. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 34
22. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 119
23. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 146** (oder Psalm 126)
24. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 27
25. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 27
26. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
27. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 128** (oder Psalm 100)
28. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 95
29. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 33** (oder Psalm 34)
30. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 126
31. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 18** (oder Psalm 27)
32. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 146** (oder Psalm 122)
33. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 122
34. Sonntag im Jahreskreis,
Christkönigssonntag: Psalm 47

LESEJAHR C

Hochfeste und Feste im Jahreskreis

- Hochfest Darstellung des Herrn,
2. Februar: Psalm 72
- Hochfest Verkündigung des Herrn,
25. März: Psalm 130
- Dreifaltigkeitssonntag: Psalm 34
- Fronleichnam: Psalm 100
- Hochfest Herz-Jesu: Psalm 23/Psalm 34
- Hochfest Hl. Johannes der Täufer,
24. Juni: Psalm 34
- Hochfest Hl. Petrus und Hl. Paulus,
29. Juni: Psalm 19 / Psalm 34
- Fest Verklärung des Herrn: **Psalm 97** (oder Psalm 98)
- Hochfest Mariä Aufnahme in den Himmel, 15. August: Psalm 98/Psalm 66
- Fest Kreuzerhöhung, 14. September: Psalm 103
- Hochfest Allerheiligen, 1. November: Psalm 122
- Gedenktag Allerseelen, 2. November: **Psalm 42** nach der 1. Lesung (oder Psalm 63 / Psalm 27 / Psalm 23 / Psalm 103 / Psalm 130)
- Feier der Kirchweihe: Psalm 100 oder Psalm 100 / Psalm 122

Sonntage im Jahreskreis

2. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 96** (oder Psalm 98)
3. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
4. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 91
5. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 138** (Psalm 34)
6. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 27
7. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 103
8. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 92** (oder Psalm 19)
9. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 117** (oder Psalm 100)
10. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 145
11. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 103
12. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 63
13. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 16** (oder: Psalm 19)
14. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 66 / Psalm 122
15. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
16. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
17. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 27
18. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 25
19. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 33** (oder Psalm 100)
20. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 40** (Psalm 27)
21. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 117** (oder Psalm 100)
22. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
23. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 19
24. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 51
25. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 113** (oder Psalm 95)
26. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 146** (oder Psalm 145)
27. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 95
28. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 98
29. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 121** (oder Psalm 91)
30. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 34
31. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 145
32. Sonntag im Jahreskreis: Psalm 66
33. Sonntag im Jahreskreis: **Psalm 16** (oder Psalm 122)
34. Sonntag im Jahreskreis,
Christkönigssonntag: Psalm 122/Psalm 85

Kehrverse aus dem neuen Gotteslob für die Verwendung mit dem Grazer Psalter 2

Folgende Kehrverse können mit den Psalmen kombiniert werden, damit die Gemeinde mit Noten singen kann.

Magnificat mit GL 983 (Österreichteil): Magnificat (in Es-Dur) oder mit GL 404 Danket dem Herrn (in Es-Dur)

Psalm 16 mit GL 863 Großes hat der Herr an uns getan

Psalm 18 mit GL 376 Singt dem Herrn alle Länder der Erde

Psalm 33 mit GL 447 Öffne meine Augen, dass sie sehen die Wunder an deinem Gesetz

Psalm 40 mit GL 978,1 Mein Gott, bringt mir Rettung (in E)

Psalm 42 mit GL 312 Wie der Hirsch verlangt nach frischem Wasser

Psalm 62 mit GL 650,3 Meine Seele preise den Herrn (in h-moll)

Psalm 67 mit GL 92 Herr, bleibe bei uns

Psalm 80 mit GL 881 (Österreichteil) Singet dem Herrn (in G-Dur)

Psalm 92 mit GL 264,2 Du bist das Licht, die Völker zu erleuchten

Psalm 96 mit GL 444 Danket dem Herrn

Psalm 97 mit GL 616,3 Der Name des Herrn sei gepriesen (in Es-Dur)

Psalm 112 mit GL 624,5 Die Freude an Gott (in E-Dur)

Psalm 113 mit GL 394 Laudate Dominum (in h-moll)

Psalm 116 mit GL 913,2 Erweise uns Herr, deine Huld (in G-Dur)

Psalm 117 mit GL 52 Herr, du bist König (in F-Dur)

Psalm 121 mit GL 67 Der Herr behütet vor allem Bösen

Psalm 128 mit GL 899,1 Herr, du bist mein Trost

Psalm 137 mit GL 650,3 Meine Seele preise den Herrn (in f-moll)

Psalm 138 mit GL 68,1 Friede sei in deinen Mauern (in E-Dur)

Psalm 146 mit GL 60,1 Der Herr hat uns befreit

Psalm 147 mit GL 650 Meine Seele preise den Herrn (in g-moll)

Magnificat

V/A In Gott, mei - nem Hei - land, ju - belt mein Geist!

The first system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in 3/4 time, starting with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5, then a quarter rest, followed by quarter notes D5, E5, and F5, and ending with a half note G5. The piano accompaniment features a steady bass line of quarter notes (G3, F3, E3, D3, C3) and a treble line with chords and moving lines.

1. Mei - ne See - le preist die Grö - ße des Herrn, — und mein Geist ju - belt ü - ber

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5, then a quarter rest, followed by quarter notes D5, E5, and F5, and ending with a half note G5. The piano accompaniment continues with the same bass line and treble accompaniment.

10

Gott, mei - nen Ret - ter. Denn auf die Nied - rig - keit sei - ner Magd hat er ge - schaut.

The third system begins at measure 10. The vocal line starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5, then a quarter rest, followed by quarter notes D5, E5, and F5, and ending with a half note G5. The piano accompaniment continues with the same bass line and treble accompaniment.

16

Sie - he, von nun an, sie - he von nun an

21

f prei - sen mich se - lig al - le Ge - schlech - ter. *rit.* KV

2. Denn der Mäch-ti-ge hat Gro-ßes an mir ge-tan, und sein Na - me, sein

28

Na-me ist hei-lig. Er er - barmt sich von Ge - schlecht zu Ge - schlecht

34

ü - ber al - le, ü - ber al - le,

39

ü - ber al - le, die ihn fürch - ten.

KV

Moderato

3. Er voll-bringt mit sei-nem Arm macht-vol-le Ta-ten: Er zer-

43

streut, die im Her-zenvoll Hoch-mut sind. Die Hun-gern-den be-schenkt er mit sei - nen

Ga - ben — und lässt die Rei - chen leer aus - gehn.

4. sei - nes Knech - tes — Is - ra - el an und denkt an sein_ Er -

4. Er_ nimmt sich sei - nes Knech - tes — Is - ra - el an und denkt an_ sein_ Er -

bar - men, un - sern Vä - tern, Vä - tern ver - hei - ßen hat,

bar - men, das er un - sern Vä - tern, Vä - tern ver - hei - ßen hat,

60

Ab - ra - ham und sei - nen Nach - kom - men auf e - - wig,

Ab - ra - ham und sei - nen Nach - kom - men auf

64

Ab - ra - ham und sei - nen Nach - kom - men auf e - - wig,

e - - - wig, Ab - ra - ham und sei - nen

67

wig, auf e - - wig. KV

Nach - kom - men auf e - - wig.

Psalm 16

V/A Du, Herr, bist mein Er - be, mein gan-zes Glück bist du al - lein.

The first system of the musical score for Psalm 16, measures 1-4. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Du, Herr, bist mein Er - be, mein gan-zes Glück bist du al - lein."

5

1. Be -

The second system of the musical score, measures 5-8. The vocal line is mostly silent, with a final note on the eighth measure. The piano accompaniment continues with a steady rhythmic pattern. The lyrics are: "1. Be -"

9

hü - te mich, Gott, denn ich ver-trau - e___ dir. Ich

The third system of the musical score, measures 9-12. The vocal line has lyrics: "hü - te mich, Gott, denn ich ver-trau - e___ dir. Ich". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The lyrics are: "hü - te mich, Gott, denn ich ver-trau - e___ dir. Ich"

13

sa - ge_ zum Herrn: "Du bist mein Herr; mein gan-zes

The musical score for measures 13-16 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "sa - ge_ zum Herrn: 'Du bist mein Herr; mein gan-zes". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

17

Glück bist du al - lein." Du, Herr, gibst mir das Er - be und

The musical score for measures 17-20 continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Glück bist du al - lein." "Du, Herr, gibst mir das Er - be und". The piano accompaniment maintains the eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

21

reichst mir den Be - cher; du hältst mein Los in dei-nen Hän - den. KV

The musical score for measures 21-24 concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "reichst mir den Be - cher; du hältst mein Los in dei-nen Hän - den." The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The piece ends with a double bar line and the marking "KV".

25

2. Ich

29

prei - se den Herrn, der_ mich be-ra - ten_ hat. Auch

33

mahnt mich mein Herz in der Nacht. Ich ha - be_ den_ Herrn_ be -

37

stän - dig vor Au - gen. Er steht mir_ zur_

40

KV

Rech - ten, ich wan - ke nicht.

Frisch

3. Da-rum freut sich mein

48

Herz__ und froh-lockt mei - ne See - le; auch mein Leib wird woh-nen in

52

Si-cher-heit. Du zeigst mir den Pfad, den Pfad zum Le - ben. Vor dei-nem

57

An-ge-sicht herrscht Freu - de in Fül le, zu dei - - ner

The musical score for measures 57-59 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "An-ge-sicht herrscht Freu - de in Fül le, zu dei - - ner". The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. There are dynamic markings like mf and f in the piano part.

60

Rech - ten _____ Won-ne für al - le _____ Zeit.

KV

The musical score for measures 60-62 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats. The lyrics are: "Rech - ten _____ Won-ne für al - le _____ Zeit.". There is a long horizontal line under "Rech - ten" and another under "al - le". A fermata is placed over the final note of the vocal line. The piano accompaniment is in a grand staff with the same key signature. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The piece ends with a double bar line and the marking *KV*.

Psalm 18

V/A Al - le Au - gen schau-en al - le - zeit zum Herrn.

The first system of the musical score for Psalm 18, measures 1-6. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Al - le Au - gen schau-en al - le - zeit zum Herrn." The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

7
1. Ich will dich rüh - men, Herr, mei-ne Stär - ke, Herr, du mein Fels, mei-ne

The second system of the musical score, measures 7-12. It begins with a measure rest labeled '7'. The lyrics are: "1. Ich will dich rüh - men, Herr, mei-ne Stär - ke, Herr, du mein Fels, mei-ne". The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment.

13
Burg, — mein Ret - ter. Mein Gott, mei-ne Fes - te, in der ich mich

The third system of the musical score, measures 13-18. It begins with a measure rest labeled '13'. The lyrics are: "Burg, — mein Ret - ter. Mein Gott, mei-ne Fes - te, in der ich mich". The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment.

19
ber - ge, mein Schild und si - che-res Heil, mei-ne Zu - kunft. — *KV*

The fourth system of the musical score, measures 19-24. It begins with a measure rest labeled '19'. The lyrics are: "ber - ge, mein Schild und si - che-res Heil, mei-ne Zu - kunft. —". The system concludes with a double bar line and the marking *KV*. The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment.